cronicuita

ESTE SUPLEMENTO CORRESPONDE A LA EDICION Nº 5.146 DE "CRONICA"
DEL 2 DE SETIEMBRE DE 1979. PROHIBIDA SU VENTA EN FORMA INDIVIDUAL.

DIA DE LA INDUSTRIA



El Relieve Submarino Y sus Características

Tal como ocurre en la superficie terrestre, en el fondo del mar hay desigualdades, partes hundidas y otras elevadas que forman el **relieve submarino.**

Hasta que empezó este siglo, el relieve submarino no había sido muy conocido. De unos 80 años a esta parte, la técnica moderna creó aparatos especiales, gracias a los cuales fue posible descubrir en el fondo del mar numerosos accidentes que por miles de años permanecieron ocultos para el ser humano.

Si das vuelta la página, verás que el fondo del mar es como el relieve que se forma sobre las tierras que emergen de las aguas, solo que al revés. O sea que presenta montañas, planicies, depresiones y otros accidentes, pero "hacia abajo". Poné un embudo sobre una mesa; ésa es una montaña. Mirá el interior del embudo desde su parte ancha; así es, en partes, el fondo del mar.

PRINCIPALES PARTES

Las principales partes que se distinguen en el relieve submarino, son estas:

a) Plataforma continental. Es la continuación del continente que se sumerge en el mar. Se extiende desde la playa hasta una profundidad de 200 metros. casi siempre en suave pendiente. Es amplia, ancha, cuando está frente a regiones llanas, y estrecha cuando hay montañas junto a la costa. Es una zona muy rica en vida animal y vegetal (algas, peces).

b) Zócalo talud continental. Está a continuación de la plataforma y es un desnivel violento con una pendiente fuerte que se extiende desde el borde de los 200 metros hasta los 2.000 metros de profundidad. Este sería el verdadero límite de un continente.

c) Fondos oceánicos medios. Se inician desde el límite inferior del zócalo (200 metros) y llegan hasta los 6.000 metros de profundidad.

d) Fosas abismales. Se encuentran a más de 6.000 metros de profundidad. Son abismos estrechos y alargados que alcanzan hasta 10.000 metros de profundidad. La mayoría de ellas se encuentran cerca de los continentes.

VOCABULARIO

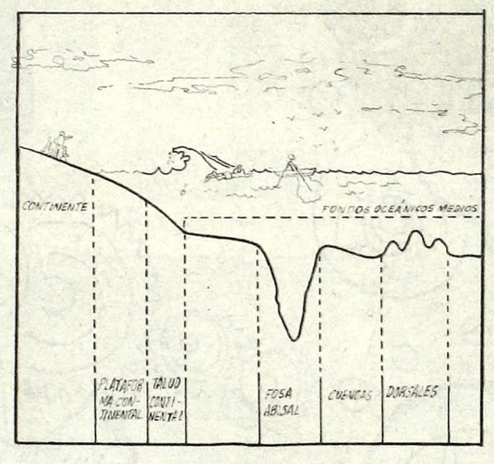
Habrás leído más arriba o leerás, estas palabras cuyo significado te damos:

Pelágica: Fondos marinos comprendidos entre los 1.000 y los 6.000 metros de profundidad.

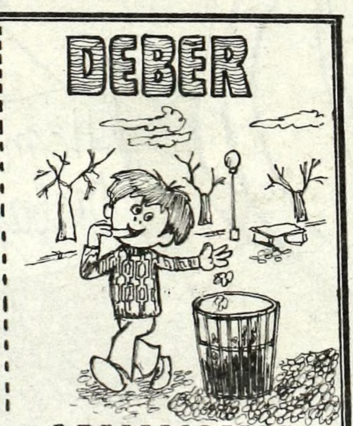
Abisal: Se aplica a las profundidades marinas localizadas a más de 6.000 metros debajo de la superficie del océano.

Cuenca: Depresión del terreno rodeada de tierras altas.

Desnivel: Diferencia de altura entre dos o más puntos.



DERECHO | **DEBER**



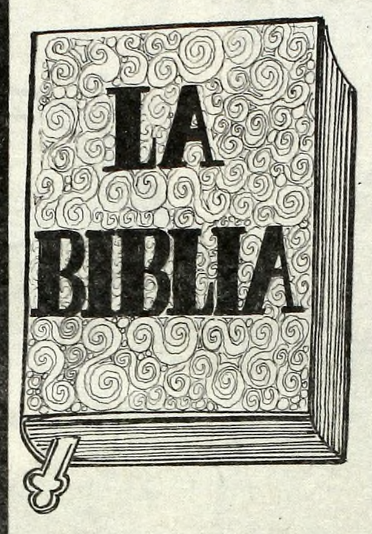
COMERCIAR

Todos los habitantes de la Nación gozamos de este derecho, que nos acuerda la Constitución. Eso sí, el que comercia debe hacerlo de acuerdo con las leyes y las reglamentaciones que rigen en la materia.

SOLIDARIDAD SOCIAL

La solidaridad social es un deber que nos compete a todos. La conservación del aseo ciudadano, por ejemplo, está comprendida en este deber, así como el respecto de las ordenanzas para preservar el bien público.

EL ANTIGUO Y EL NUEVO TESTAMENTO



¿Tuviste alguna vez en tus manos una Biblia? Es un libro muy viejo y tiene dos partes: el Antiguo Testamento y el Nuevo Testamento. El Antiguo se llama así porque contiene la primera *alianza*, acuerdo o pacto que hizo Dios con los hombres. Lo encontramos al estudiar la historia de Israel. En él, Dios se da a conocer con el nombre de Yavé, que significa *el que es*.

Yavé pacta una alianza con Abraham y más tarde con Moisés, quien se pondrá al frente de su pueblo para sacarlo de la mala situación en que se encontraba bajo los egipcios. Yavé-Dios les pedía a los judíos Fe, Confianza, Obediencia y les prometía auxiliarlos siempre.

La otra parte de la Biblia, el Nuevo Testamento, contiene el nuevo pacto o alianza que Dios hace con los hombres, pero esta vez no solo con el pueblo israelí, sino con todos los hombres. El nuevo trato se basa en la palabra y en la vida de Jesús de Nazareth, quien llama a todos los hombres a creer en él, recibir su palabra, vivir en la fe, amar y servirse mutuamente.

Todo el que crea en él, se une a Dios y se une a los hombres que también creen y pasan a ser hermanos, porque llaman PADRE a Dios, y a Jesús, Señor, Mesías y Salvador.

El Nuevo Testamento continúa al Antiguo y lo hace más perfecto. No son dos libros distintos, sino dos momentos, unidos ahora en todo aquel que cree y recibe la palabra de Dios en su corazón, la guarda, la cultiva y la hace fructificar en buenas obras.

En el Antiguo Testamento encontrarás la vida sencilla de gentes y la historia de un pueblo que busca ser fiel. En él leerás nombres como Abraham, Isaac, Jacob, que pertenecen a patriarcas; el de Moisés, que lleva al pueblo hacia la Tierra Prometida; los de los profetas Isaías, Jeremías, Ezequiel, Amós; el de David, rey poeta que escribió los Salmos, que son cánticos de alabanza y acción de gracias.

En las páginas del Nuevo Testamento, encontrarás otros nombres. El central es el de Jesús de Nazareth. El llamó para que fueran sus discípulos, a Juan, Pedro, Santiago, Mateo, Lucas. A Pablo lo llamó para que fuera apóstol de todas las gentes. Pablo escribía cartas a las personas que iba conociendo en sus viajes. Hoy esos escritos se llaman las Epístolas de San Pablo.

Hay en el Antiguo Testamento cuatro clases de escritos, que son la Ley, Historia, Poesía y la predicación de los Profetas. El Nuevo Testamento tiene los Evangelios, la Historia de la primera Iglesia Cristiana, las Epístolas y el Apocalipsis.

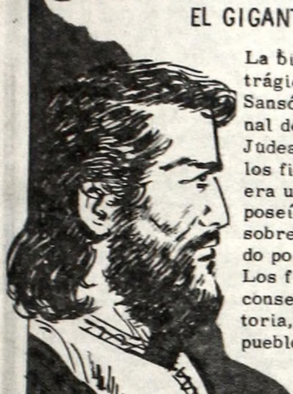


PERSONAJES BIBLICOS

Adaptación y Dibujos de V. Le Voci

Sansón

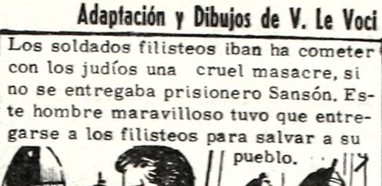
EL GIGANTE INOCENTE



La biblia narra la trágica historia de Sansón, héroe nacional del pueblo de Judea, en guerra con los filisteos. Sansón era un hombre que poseía una fuerza sobrehumana, temido por sus enemigos. Los filisteos habían conseguido una victoria, dominando al pueblo de judea.






Los soldados filisteos iban ha cometer con los judíos una cruel masacre, si no se entregaba prisionero Sansón. Este hombre maravilloso tuvo que entregarse a los filisteos para salvar a su pueblo.



Sansón fue hecho prisionero y encadenado, porque los soldados temían a sus fuerzas sobrenaturales.

Durante el cautiverio Sansón conoció a una bella joven filistea de nombre Dalila; de quien se enamoró.



Esta pasión por la joven le resultó fatal. Una noche Dalila pidió al joven Sansón que le revelase el poder de su fuerza. El gigante inocentemente le confió el secreto- en mis largos cabellos- le dijo.



Cuando Sansón esa noche se durmió, Dalila con unas tijeras le cortó el cabello. Las fuerzas del gigante desaparecieron en ese mismo instante. Entonces la bella y cruel Dalila llamó a los soldados, los que se rieron a carcajadas. A Sansón lo cegaron y encadenaron obligándolo a trabajar en la rueda de un molino.



Y así pasó el tiempo. En ocasión que se celebraba una fiesta del dios Dagón en el templo, Sansón el gigante ciego fue encadenado a sus columnas como espectáculo.

Mientras tanto a Sansón le habían vuelto a crecer los cabellos y con ellos las fuerzas. El gigante dio un grito desgarrador. - ¡Muere Sansón- - con todos los filisteos! - Tiró de sus cadenas y la columna del templo crujió, cayendo a pedazos el edificio y quedando bajo sus ruinas Dalila y sus enemigos.



Fechas de la Semana

2 de setiembre de 1805. Nace el poeta y sociólogo Esteban Echeverría, autor de "La cautiva", extenso poema, y "El matadero".

2 de setiembre de 1845. En la ciudad española de Cádiz muere, a los 65 años, Bernardino Rivadavia, quien fuera el primer presidente argentino.

3 de setiembre de 1771. Nace en San Juan fray Justo Santa María de Oro. Representó a su provincia en el Congreso de Tucumán, en 1816. Murió el 19 de octubre de 1836.

3 de setiembre de 1812. Combate de Las Piedras. En el camino de Jujuy a Tucumán, el general Belgrano lucha con los realistas que lo perseguían y obtiene una victoria total.

4 de setiembre de 1776. El capitán francés Luis Antonio de Bouganville, fundador de la primera colonia en las Islas Malvinas, reconoce la soberanía española sobre el archipiélago y procede a devolverlo.

5 de setiembre de 1905. Muere en esta capital el escritor Miguel Cané. Una sola obra, "Juvenilia", bastó para inmortalizarlo.

6 de setiembre de 1921. Muere el doctor Dardo Rocha, fundador de la ciudad de La Plata.

7 de setiembre de 1785. Nace en Mendoza fray Luis Beltrán, patriota que en esa ciudad fue jefe de la maestranza del Ejército de los Andes, al que prestó extraordinarios servicios.

7 de setiembre de 1822. Grito de Ipiranga. Junto al arroyo de ese nombre, el príncipe Pedro, regente del reino del Brasil, lanza su célebre grito de "Independencia o muerte" y declara separado ese país de Portugal.



La Industria y su Día

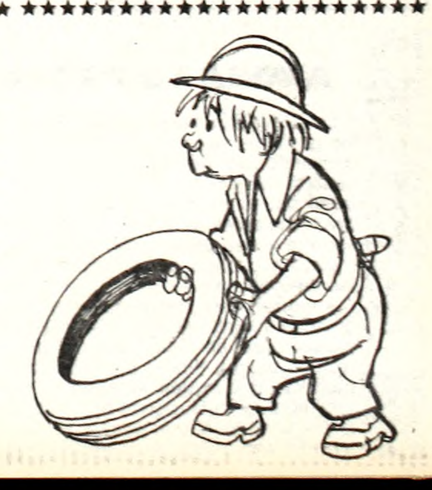


Aunque ya te lo anticipamos el domingo pasado, no está de más recordar qué pasó un lejano 2 de setiembre de 1587. Ese día zarpó del puerto de Santa María de los Buenos Ayres la nave "Santísima Trinidad", llevando a su bordo una partida de frazadas, ponchos, lienzos y otros productos manufacturados en la Gobernación del Tucumán. En recordación de ese hecho, todos los 2 de setiembre se celebra el Día de la Industria.

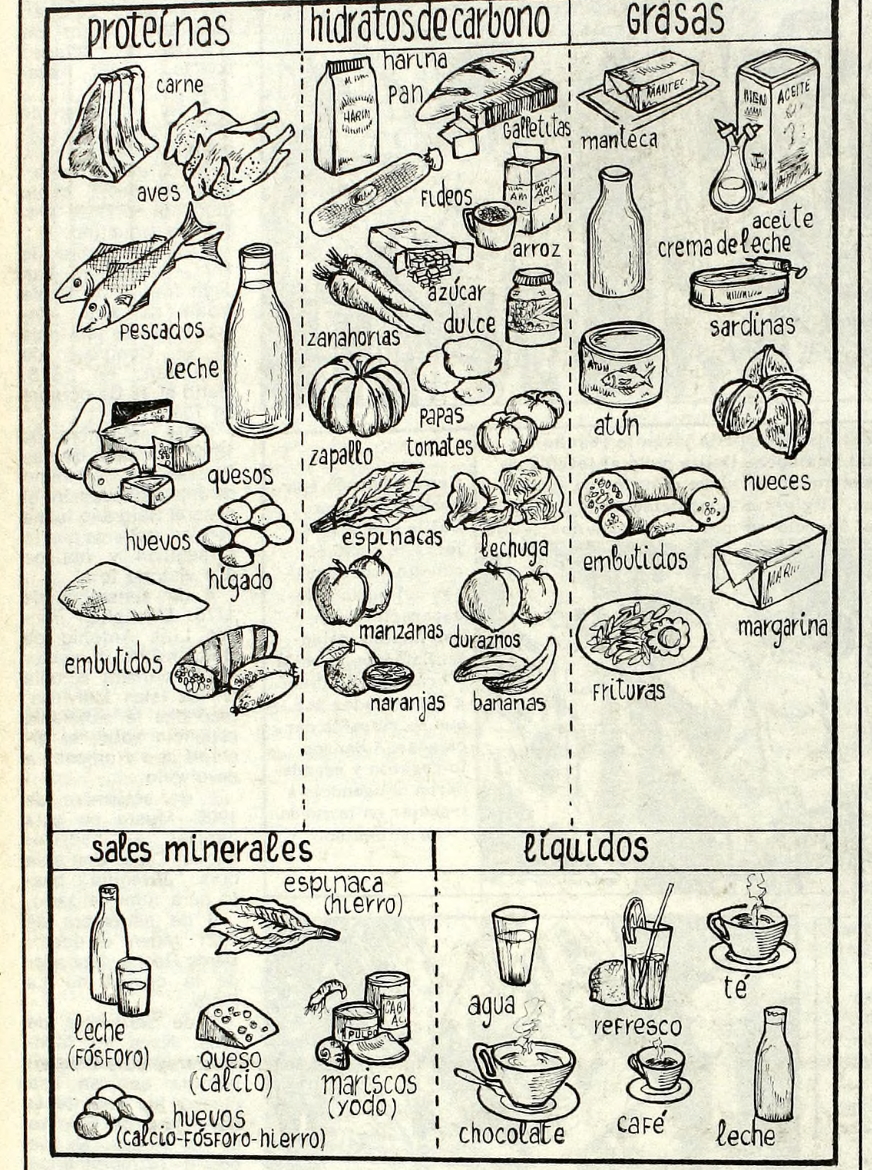
Lo que pasó con la "Santísima Trinidad" es otra historia. A pocos días de navegación (se dirigía al Brasil), la nave fue interceptada por los piratas de Cavandisch. El ataque fue repelido, se luchó, hubo muertos, pero la partida de mercaderías elaboradas en lo que hoy es nuestro país, llegó finalmente a destino.

Si fueron heroicos los tripulantes de la nave, no menos heroicos son los esfuerzos de todos cuántos luchan por engrandecer la industria nacional.

¡Salúdalos en su día!

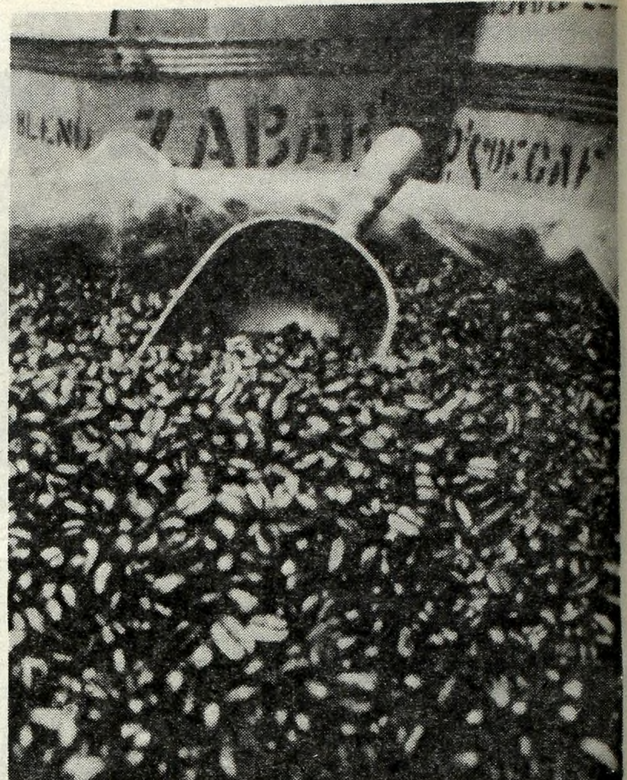


Alimentos: Proteínas y Algo más



En el número anterior hemos visto que los alimentos contienen vitaminas. Debes saber que, además, proporcionan al organismo proteínas, hidratos de carbono; grasas; sales minerales y líquidos. ¿Qué son cada uno de ellos? Veámoslo:

- *Las proteínas intervienen en la creación de células y reposición de tejidos.*
- *Los hidratos de carbono dan calorías. Son, principalmente, una fuente de energía.*
- *Las grasas forman tejidos que protegen, aíslan y constituyen una reserva.*
- *Las sales minerales contribuyen a que los órganos se formen y funcionen bien.*
- *Los líquidos son importantísimos en el organismo: un 60% de nuestro cuerpo es agua.*



El Primer Café se Importó de Holanda

El café, conocido desde hace siglos por los árabes, se introduce en América hacia el año 1720. Llega desde Amsterdam, Holanda, vía Guayanas Holandesas. En 1727 se lo encuentra en Brasil. En 1729, en Salta, donde lo cultivan los jesuitas. Los cafetos, plantas de café, son arbolitos que no sobrepasan los dos metros de altura. En Salta hay plantas de dos siglos, que todavía continúan dando frutos. En cultivos conducidos, o sea no espontáneos, hay explotaciones en producción desde hace treinta años.

Ese café que tomás es una infusión que se obtiene del grano tostado y molido luego. Hasta que llega a tu taza, el café requiere un largo proceso, que comienza con la siembra de las semillas en bolsitas. A los seis meses de vivero, el plantín está en condiciones de trasplante. La primera cosecha se obtiene a los tres años. En los siguientes, la producción aumenta y se estabiliza a los cinco.

Esta especie requiere clima cálido y humedad suficiente. Por eso, solo se la puede cultivar en determinados países, Brasil, Colombia, Centroamérica, Norte del Africa, etc. Las plantas jóvenes son muy delicadas. Las heladas y mucho sol las dañan. Por eso, se las cultiva a "media sombra", plantando junto a ellas árboles más altos, cuyas ramas protegen los cafetos. A medida que estos crecen y se hacen fuertes, se van podando los árboles altos y cuando el cafeto ha alcanzado su desarrollo, se talan los árboles protectores, para que no les resten energía a los cafetos.

El fruto, de color rojo, se denomina "cereza". En su interior tiene dos granos de café. Se lo cosecha a mano, se lo seca, se lo somete al proceso de tostado y se lo muele. Todo esto, para que a vos no te falte tu café con leche.

AHORA LO PRODUCIMOS EN EL PAIS

La Argentina se encuentra entre los primeros veinte países mayores consumidores de café del mundo. Importa alrededor de 35.000 toneladas del producto, que vos tomás con leche antes de ir o al volver de la escuela y que papá consume en su trabajo o cuando se encuentra con los amigos.

Importar café representa gastar grandes sumas por año. Los países productores de café, en cambio, reciben mucho dinero a cambio del producto que envían al exterior. La provincia de Salta, donde hay mucha gente emprendedora, encara el cultivo del café, algo muy importante para el país, si tenés en cuenta lo que has leído.

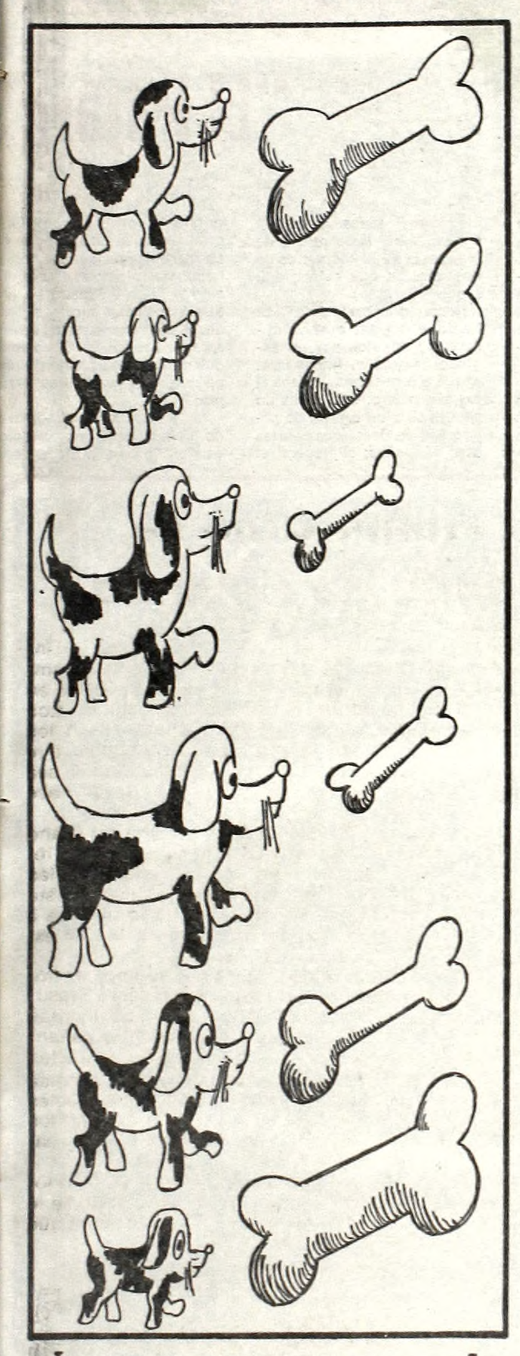
En Salta hay una zona conocida ecológicamente como Selva Montaña, que cuenta con 35.000 hectáreas aptas para la producción de café. Mediante un convenio que se firmó entre el gobierno de la provincia y la secretaría de Agricultura y Ganadería de la Nación, se compraron 80.000 plantines entre diciembre de 1976 y octubre de 1977. Se instalaron luego viveros que tienen en existencia 3 millones de plantines y dentro de poco la presencia del café salteño en el mercado argentino será una realidad.





CHIQUITITOS

A Otro Perro con ese Hueso



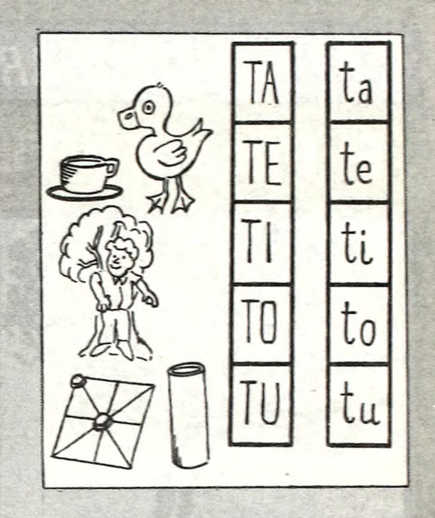
En el dibujo hay seis perros y seis huesos. Están relacionados entre sí por el tamaño. Como el chico para quien está preparado este trabajo no sabe leer ni escribir, el código le debe ser leído por una persona mayor. Código: señala que hueso se va a comer cada perrito, teniendo en cuenta el tamaño de cada perro y de cada hueso.

Mis Primeras Lecturas

Mi Patito Tito Toma té

Este es un Tala

El Ta-te-tí y el Tubo



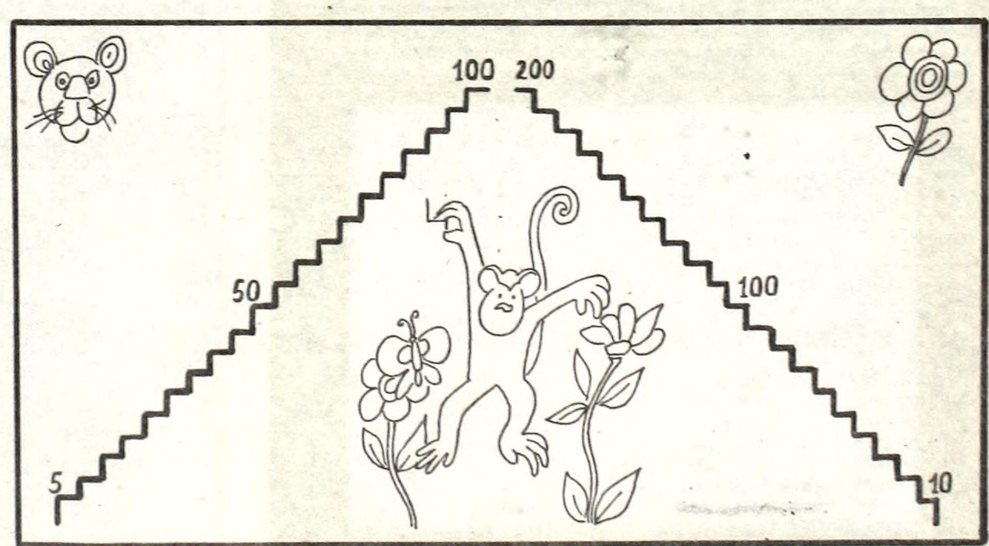
2º GRADO

FUGA DE NUMERITOS

Esta tarde hay una linda merienda en el país de los numeritos. Algunos de ellos, sin embargo, se han escapado y se van a quedar sin chocolate. ¡Hay que buscarlos! Yo voy por aquí. Vos anda por allá. El que los encuentre primero, llama al otro. ¡No puede ser que se pierdan la merienda!

29	52	_5	3_
3_	—	18	_9
67	86	93	66
—	_4	_5	_9
12	_2	_4	_3
77	56	99	72

Subir de 5 en 5, Bajar de 10 en 10

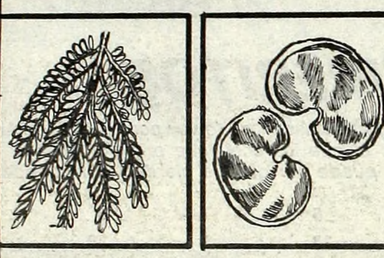


Este otro juego te propone lo siguiente: subir la escalera de cinco numeritos en cinco numeritos, desde el cero al cien y bajar la otra escalera de diez en diez, desde el doscientos al cero.

DE LA FLORA ARGENTINA

El Pacará o Timbó





El pacará o timbó es un árbol de gran altura, que a veces alcanza los treinta metros. Los quichuas lo llamaban pacará; los guaranies, timbó. Se lo conoce también como "oreja de negro", por la forma de sus frutos, que son chatos y de color negro intenso en su madurez.

A la sombra de un pacará que aún existe, el sacerdote Segurola vacunaba al vecindario, en el siglo pasado. Este árbol abunda en la mesopotamia y se lo ve también en las zonas ribereñas del Plata.

Sus hojas son compuestas, con folíolos medianos, dentados y de color verde oscuro y brillante. Las flores, azul claro.

El Tala

El tala, árbol típico de la flora de la zona templado-cálida, aparece formando bosques llamados talares. El talar de Pacheco es uno de los más conocidos, aunque se los ve con frecuencia en la costa bonaerense. Da flores pequeñas y de color verdoso que aparecen al comenzar la primavera y se reúnen en el nacimiento de las ramas.

Hojas: pequeñas, caducas, simples y pecioladas. Tienen forma oval y bordes dentados o aserrados.

Tronco: espinoso, para defensa de la planta.

Fruto: carnoso (drupa), con hueso o carozo.

La madera se utiliza para postes y también como leña.









LA

"El Pájaro

Cuando me dijeron que había un pájaro con cara de mujer, hice lo mismo que vos: me reí. Después me aseguraron que efectivamente, ese pájaro existía y que lo podía ver en la localidad de 2 de Mayo, en la provincia de Misiones.

Y bien, como un pájaro con cara de mujer se ve pocas veces (por lo que yo sé, son muy pocos los que lo han visto), decidí irme a Misiones.

Llegué a Posadas, que es la capital, y allí supe que 2 de Mayo está a 228 kilómetros de Posadas. Ya que estaba allí, seguí.

Recorrí gran parte de la Ruta Nacional Nº 14, avancé durante 40 minutos por un angosto camino y, finalmente, llegué al lugar donde estaba el extraño pájaro. Que no es un pájaro, sino un ave (lo de pájaro, sabrás, se reserva para las aves pequeñas; el jilguero, el gorrión, son pájaros. Las grandes son aves: el cóndor, el chajá). El animal que me había hecho viajar tanto es un ave, de algo más de un metro de altura. Tiene patas enormes, con dedos del tamaño de los de un ser humano adulto. Claro está que no son dedos, sino garras puntiagudas, parecidas a su pico.

Ese animal recibe el nombre de arpía (también es correcto escribir "harpía"). Su tan co-





ARPIA

con Cara de Mujer"

FAUNA

POR
HECTOR ARGÜELLO

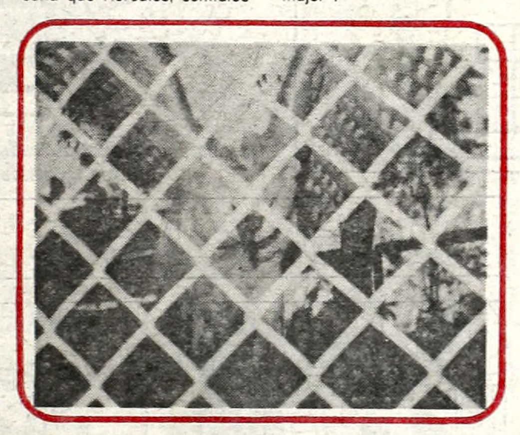
mentada "cara de mujer" se refiere al tupido plumaje que tiene en la cabeza y que es parecido a esos peinados que alguna vez se hacen mamá o las vecinas. Además, la arpía se maquilla. Sí, sí, fijate que sobre sus grandes ojos tiene una serie de pequeñas plumitas oscuras, con la apariencia de cejas perfectamente delineadas. ¿Qué tal?

¿Dónde estaba la arpía? ¡En una jaula! Si hubiera estado libre, yo no habría estado tan tranquilo. La arpía es uno de los animales más voraces que se conocen. Diariamente devora entre cuatro y seis animales medianos: monos, coaties, jabalíes, liebres, venados. ¿Y si me confundía y me comía...? Por suerte, la arpía estaba en una jaula de alambre, que construyó para guardarla don Juan Foerster, que tiene en 2 de Mayo un Museo de Ciencias Naturales y un verdadero zoológico con animales de la selva misionera.

Por don Juan Foerster me enteré de que la arpía es un ave originaria de las Guayanas. Sus alas extendidas miden 2,30 metros. Su peso alcanza a los 12 kilos. Es algo así como un cóndor con apariencia de lechuza, pero una lechuza de tamaño gigante, nunca visto.

La presencia de la arpía atemoriza a la gente. Y no es para menos: debe su nombre al animal mitológico con cara de mujer y el resto, ave de rapiña. En lenguaje familiar se llama arpía a una mujer malvada. ¿Oíste decir alguna vez que "Fulana es una arpía"? En realidad no hay ninguna mujer que pueda ser tan mala como el animal mitológico. Cómo sería que Hércules, semidiós de la mitología romana, caracterizado por su gran fuerza, combatió contra una arpía y tuvo que esforzarse para vencerla.

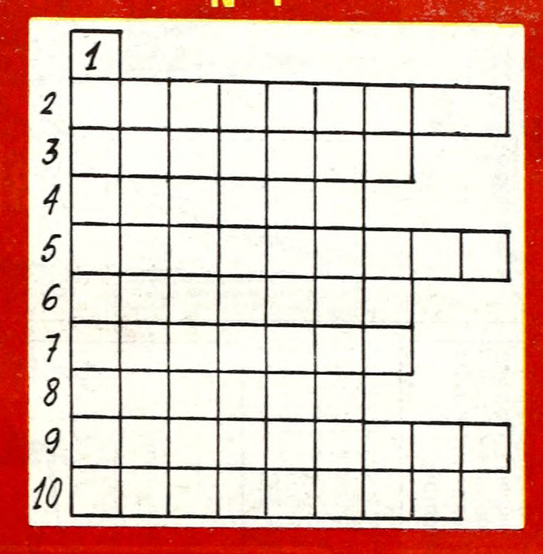
¡Menos mal que en 2 de Mayo estaban los gruesos alambres de la jaula construida por don Juan Foerster, para protegerme! De todos modps, valió la pena recorrer tantos kilómetros para ver de cerca al "pájaro con cara de mujer".





Crucigramas Nacionales

Nº 1



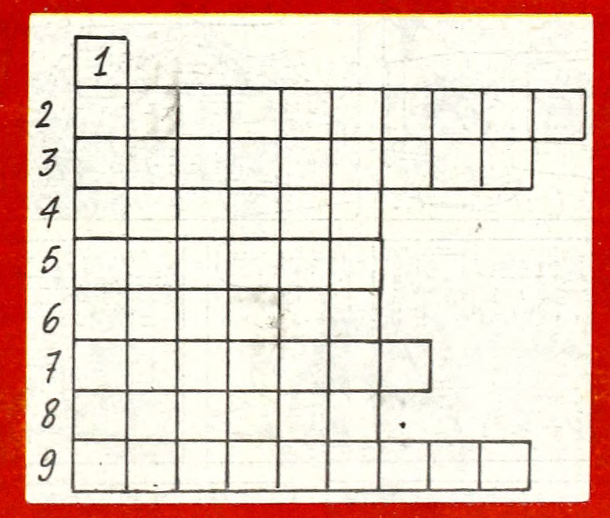
Vertical

1 Nombre de nuestro país.

Horizontales

2 El sector mas austral de la Argentina.
3 La ciudad mas importante de la provincia de Santa Fe.
4 Apellido del general salteño que cuidaba nuestra frontera norte.
5 Provincia del litoral argentino.
6 Provincia de la Patagonia argentina.
7 Provincia del norte de nuestro país, mas chica que Salta.
8 Nombre del rio que forma las famosas cataratas, en Misiones.
9 Pais de America Central que ya viste en CRONIQUITA.
10 Nombre de la capital paraguaya.

Nº 2



Vertical

1 Importantes islas argentinas, en el Atlàntico Sud

Horizontales

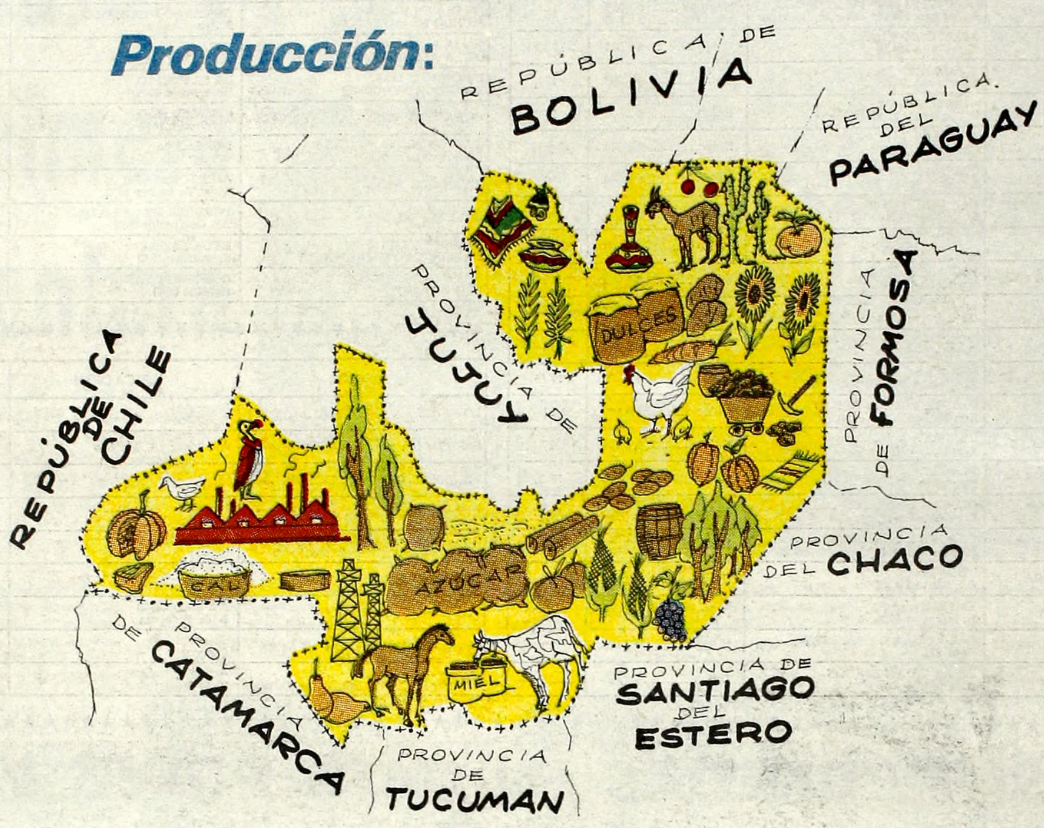
2 Nombre del estrecho que separa Tierra del Fuego del continente.
3 Continente en el Polo Sur, del cual un sector es argentino.
4 Una de las islas argentinas sobre el Canal de Beagle.
5 Capital de la provincia de Rio Negro.
6 Primitivos habitantes de América.
7 Una de nuestras provincias patagonicas.
8 Territorio ubicado al norte de America del Norte.
9 Provincia argentina, en el sur patagonico.

(Soluciones en la pagina 10)

Los Mapas de croniquita

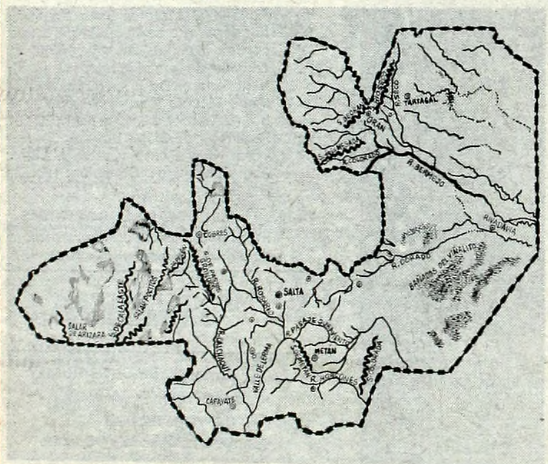
PROVINCIA DE SALTA

Producción:



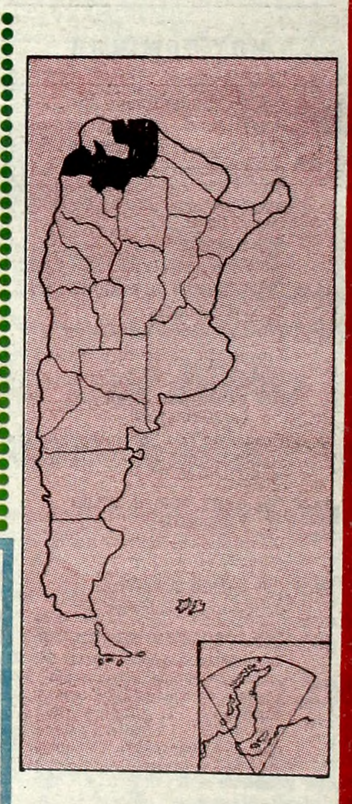
Superficie: 155.368 kilómetros cuadrados. **Población:** 597.208 habitantes. **Capital:** Salta, 176.216 habitantes.

Mapa Físico





Escudo



Ubicación

DATOS Y CIFRAS

En la provincia de Salta funcionan 748 establecimientos educacionales primarios, a los que concurren 119.577 alumnos salteñitos como vos. A esas escuelas se suman 182 jardines de infantes, 156 colegios secundarios y especiales y 15 establecimientos de educación superior. La educación, en consecuencia, está bien atendida en Salta; del total de 597.208 habitantes, 176.832 estudian.

Trece museos, 63 bibliotecas, 3 periódicos, 4 radiodifusoras y un canal de televisión hacen a la cultura de la provincia.

De acuerdo con el último censo económico, existen en Salta 1.413 industrias; 8.761 comercios y 3.716 establecimientos de servicios. La producción de azúcar, con 1.574.112 toneladas, constituye la actividad agroindustrial más importante. Se cultivan 100.342 toneladas de porotos. El clima tropical y subtropical favorece la producción de citrus: 81.340 toneladas de naranjas, 56.565 de pomelos y 26.362 de limones. Salta produce, asimismo, bananas, tomates, tabaco, uva, (los vinos salteños de la zona de Cafayate son muy estimados).

En materia de ganadería, se anotan estas cifras: 722.656 vacunos, 469.647 caprinos y 299.704 lanares. En producción forestal, estas otras: especies, 94.254 metros cúbicos; postes, 686.469 unidades; durmientes, 73.768.

Minería: azufre, 108.870 toneladas; boratos, 63.736 toneladas; uranio, 31.514 toneladas. La hotelería provincial permite alojar cómodamente a 7.000 turistas. Salta es, además, una provincia petrolera, con una producción de 191.717 metros cúbicos. Y es cuna de gente "chura" (linda, agradable) que puede decir con ritmo de baguala: "Soy de Salta/y hago falta".

AUNQUE NO LO CREA

Por Ripley

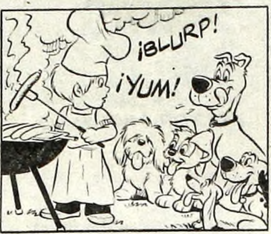


PILLIN

de Walt Disney











Soluciones

Crucicasa: 1, plato; 2, cama; 3, puerta; 4, mesa; 5, escalera.
Cuadritos: El tercero de la tercera fila y el segundo de la quinta fila.
Animales: Herbívoros: elefante, ciervo, cebra. Carnívoros: tigre. Omnívoros: cerdo y ratón.

1. - Recipiente para comer.
2. - Mueble donde se descansa.
3 - Hueco en la pared para entrar o salir.
4. - Mueble sobre el cual se come.
5. - Tiene peldaños y se usa para subir o bajar de un piso a otro

CRUCICASA HORIZONTAL



De estos veinticuatro cuadritos, dos están repetidos. ¿Cuáles son?

El RATÓN MICKEY

de Walt Disney





















Lalo y Lola

Por MORT WALKER Y DIK BROWNE













NO ESTA DE MAS SABER QUE...



Alejandro Graham Bell

fisico e inventor estadounidense, de origen escocés nacido en 1847 y fallecido en 1922, estudió en las universidades de Edimburgo y Londres y en 1870 se trasladó al Canadá, de donde pasó a EE.UU. En 1872 fundó en Boston una escuela para sordomudos, sus estudios para hacer oir a los sordos le llevaron en 1876 a la invención del teléfono.

El Vendedor de Globos

Por Danielin

Vos no me vas a creer si te cuento que... Pero, no: si pienso que vos no me vas a creer ¿para qué te cuento? Es preferible empezar de otra forma. Intentaré.

Vos me vas a creer a pie juntillas, como suele decirse, si te cuento la historia de... Pero, tampoco. ¿Por qué me vas a creer? ¿O todo lo que te digo tiene que resultarte verdad? Tengo que seguir buscando otra fórmula, porque eso no va.

Vos podés creerme o no creerme; es cosa tuya, pero lo que quiero es contarte la historia del vendedor de globos que... No, no. Esto tampoco va. Si me da lo mismo que me creas o dejes de creerme, ¿para qué te cuento la historia del vendedor de globos? Yo necesito que me creas, pero entendeme bien: no estás obligado a creerme. Eso si, te pido que hagas un esfuercito por creerme, ya que la historia del vendedor de globos que un dia engordó y engordó hasta ponerse redondito como un globo... bueno, es tan increible que ni yo mismo la creo del todo.

Y aqui viene otro problema. Si yo no creo del todo la historia ¿para qué me pongo a contártela? Será mejor que nos pongamos de acuerdo de una vez por todas, porque ya me estoy poniendo nervioso, como el vendedor de globos cuando engordó y sintió que empezaba a subir por el aire y no sabia qué hacer, si pedir auxilio o venderse, tal como vendia esos lindos globos azules, colorados y amarillos que a los chicos les gustaban tanto.

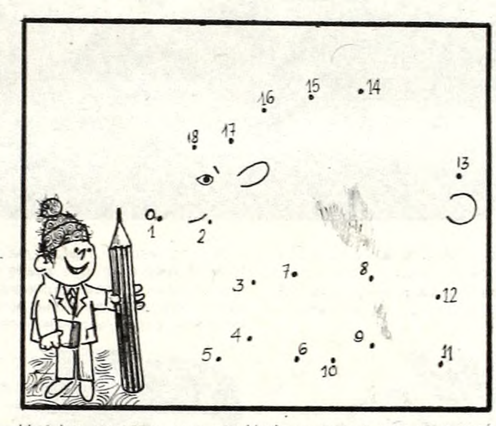
En fin, es una historia tan increible, que ya ni me acuerdo cómo seguia. Lo que pasa es que he engordado mucho y he empezado a subir, a subir y a subir por el aire, y no sé en qué puede terminar esto.

Hace un viaje. Primero, señala el que debe efectuar la mano del gaucho para llegar a la pava. Después, el recorrido que seguirá el agua de la pava para llegar al mate.





Este leopardo en cualquier momento se escapa del circo. El que hizo la jaula se olvidó de algo. Dibujalo.



Uní los puntos con un lápiz y vas a ver con qué te encontrás.





































Piluso y su Primera Aventura

EXCLUSIVO

En diecinueve años que venimos haciendo "Las aventuras del Capitán Piluso y su inseparable amigo Coquito", nos han pasado mil y una. Aventuras, por supuesto. A la mayoría de los chicos les interesará saber cual fue la primera. Y, bueno: ¡Se va la primera, como en las zambas!

Empezó cuando recibimos un telegrama que nos mandaban desde Milán, donde un terrible Guardia estaba cometiendo las más tremendas atrocidades. Nos pedían ayuda, por supuesto. Ese Guardia era hijo del Viejo Guardia y de la Guardia Vieja y se llamaba Carlos Alberto Lotito. Usaba guantes con flecos para espantarse los mosquitos.

El tal Lotito se había instalado en la ciudad de Milán y al poco tiempo se había apoderado de 100.000 milanesos, 150.000 milanesas y 200.000 milanesitos que son los más chiquititos. ¡Linda milanesa como decía Coquito!

Al Guardia le gustaba mucho tomar leche. Entonces, obligaba a las milanesas a que ordeñaran las vacas durante 24 horas por día. Las primeras semanas, las vacas daban leche, pero después en lugar de leche daban pena.

La tortura predilecta del Guardia se llamaba "el gran paso". Ponía a sus 450.000 víctimas en fila y les preguntaba: "¿Quieren que les ayude a dar el gran paso?". La gente contestaba que sí. Entonces él les pegaba con un martillo en el dedo gordo del pie y les decía: "Bueno, ahora den el gran paso". ¡Para qué les voy a contar!

Ante tanta maldad, el Capitán Piluso tenía que intervenir. Inmediatamente le dije a Coquito: "Poné unos cacharros en la valija, que partimos para Milán". Pero ¡oh, sorpresa! Cuando miré la valija, ví dos perritos adentro. El cabezón de Coquito le había puesto dos cacharros, en vez de dos cachorros. Al ratito nomás, tomamos mi **pilusoavión** y en pocos minutos estábamos en Italia.

Al ver la torre de Pisa, Coquito me preguntó si la torre de Pisa estaba torcida por falta de mozzarella.



Cuando descubrí abajo al maldito Guardia, frené el avión al ver que estaba con una hermana suya muy petisa. Me dije entonces: "éste es el momento de intervenir, porque está con la Guardia baja". Así que me acerqué a él y le grité: "¡Se terminaron tus fechorías, maldito Guardia!"

El se me acercó muy cortesmente y me dijo: "Pero Capitán Piluso ¿cómo me dice eso? Yo lo veo todos los días por televisión. (En ese entonces trabajábamos todos los días por Canal 7; ahora estamos todos los sábados a las 11 por Canal 11). Justamente, le hablaba de usted a Deheza".

—¿Qué Deheza?

—El que de una cachetada te arrancó la cabeza.

Y ahí nomás me dio un cachetazo que me mandó la cabeza como a doscientos metros. La fuimos a buscar con Coquito y me la acomodé como pude. Avancé hacia el maldito, pero cada vez estaba más lejos. Seguía avanzando y él, cada vez más lejos. Entonces me di cuenta de que tenía la cabeza puesta al revés. La arreglé, me abalancé sobre el maldito Guardia y, tomando mi **pilusohacha**, le di un **pilusohachazo.** Después le di otro y cuando le estaba por aplicar el golpe definitivo, apareció Coquito con un vaso de leche. ¡Y la hora de la leche es sagrada!

La verdad, si no es por Coquito que me trajo la leche, a ese maldito lo extermino. Ya lo dijo el viejo Pilusón Fierro:

"Y no le vaya a ocurrir
lo que a la vieja Rabana,
que abría un ojo al dormir
para ver lo que soñaba..."

Crucigramas Nacionales

(Soluciones a los problemas de pág. central)

Crucigrama Nº 1

Vertical: Argentina. Horizontales: Antártida. Rosario. Güemes. Entre Ríos. Neuquén. Tucumán. Iguazú. Nicaragua. Asunción.

Crucigrama Nº 2

Vertical: Malvinas. Horizontales: Magallanes. Antártida. Lennox. Viedma. Indios. Neuquén. Alaska. Santa Cruz.

Setiembre, Mes de Barriletes

El cielo de la patria se cubrirá de barriletes. No uno, ni diez, ni cien; millares de barriletes subirán hoy al cielo en todas las provincias argentinas. Y también en la Capital, claro. Es que ayer se inició la Etapa "A" de la Fiesta Nacional de Aeroespaciales, Cometas y Barriletes, que tiene el auspicio del Ministerio de Bienestar Social y la Municipalidad metropolitana.



Esta primera etapa de la Fiesta continuará hasta el martes 11 del corriente. Los que deseen participar pueden inscribirse en las filiales provinciales del Automóvil Club Argentino (ACA), donde te explicarán cuál es el procedimiento.

¡La que va a ser brava es la Etapa "B"!, porque en ella confrontarán todos los vencedores provinciales de la Primera Etapa. La rueda final del concurso (porque es un concurso) se desarrollará en esta Capital entre los días 28 y 30 del corriente.

De manera que ya sabés: si vivís en el interior, tenés que acudir a cualquiera de las filiales del Automóvil Club Argentino. Si vivís en la Capital Federal, podés dirigirte a la sede del Centro de Investigaciones del Diseño Industrial y Gráfico (CIDI), Leandro Alem 1067. La Fiesta Nacional de Cometas y Barriletes tiene reservado para vos un cachito de cielo.



Año del Niño Exposición

En una escuela de Berazategui se realizará una exposición relacionada con el Año Internacional del Niño y la Familia. Lo interesante de esto es que en la muestra podrán estar representados vos y tu escuela. Para ello, los chicos del turno tarde del Instituto Santa Cecilia, que es el colegio en cuestión, se han puesto a reunir material educativo.

Están bien organizados. Fijate que han designado a uno de sus compañeritos, Carlos A. Vugdelija, alumno de 5º "B" para que se dirija a todos los chicos y les pida material con destino a la exposición. Carlos le pidió a CRONIQUITA que haga correr la voz y yo, con mucho gusto, te cuento la iniciativa.

Si tenés material como el que solicitan los chicos de Berazategui, podés mandarlos a: Escuela Santa Cecilia. Calle 21 entre 134 y 138. Berazategui (C.P. 1884). Ya nos avisará Carlos cuándo se inaugura la exposición.

PAPA: ¿ADONDE ME VAS A LLEVAR HOY?

ESPECTACULO	TEATRO	PRECIO	HORA
CARROUSEL TITIRITERO	MUNICIPAL SAN MARTIN Sala L. Lugones - Corrientes 1530	Mayores .... $ 3.000 Menores .... $ 2.000	15
DOÑA DISPARATE Y BAMBUCO	MUNICIPAL SAN MARTIN Sala Casacuberta - Corrientes 1530	Mayores .... $ 3.000 Menores .... $ 2.000	16
JUGUETES EN LA VEREDA	AUDITORIO SHA Sarmiento 2255	Unico .... $ 4.000	15.30
FLORI Y GASTON	AUDITORIO SHA Sarmiento 2255	Unico .... $ 4.000	17
EL RATON MICIFUZ	AUDITORIO UB F. Lacroze y L. M. Campos	Unico .... $ 3.500	16
MARGARITO '79	ASTRAL Corrientes 1636	Unico .... $ 5.000	15 y 17
PAYASOTE Y PERIQUIN	COLONIAL Sala O. Bogán Av. Belgrano y Paseo Colón	Unico .... $ 5.000	16
CAMPO TRAVIESO - Títeres	DEL INSTITUTO Rodríguez Peña 1062	Unico .... $ 4.000	15.30
JUGANDO CON EL CUERPO	ECKOS (Sala 1) Rivadavia 2215	Unico .... $ 4.000	15.30-17
LA VUELTA DE LA MANZANA	EMBASSY Suipacha 752	Unico .... $ 4.000	16
AQUI ME PONGO A ACAMPAR	LA CEBOLLA Bmé. Mitre 1758	Unico .... $ 4.000	16.30
TERO, TERO ZAPATERO	MOLIERE Bmé. Mitre 2020	Unico .... $ 3.500	15
¿ALGUIEN SABE QUE HORA ES?	MOLIERE Bmé Mitre 2020	Unico .... $ 3.500	14.15
CHIRIMBOLOS Y COSITAS	PAYRO (Sala San Martín) San Martín 766	Unico .... $ 4.000	17
EL JARDIN DE LAS MARAVILLAS	PLANETA Suipacha 927	Unico .... $ 4.000	17
UNA NIÑA ILUMINO LA NOCHE	PLANETA Suipacha 927	Unico .... $ 4.000	15.30
UNA GOTITA TRAVIESA	POPULAR DE LA CIUDAD Corrientes 3671	Unico .... $ 3.500	15.30
LA PATA SUPER STAR	CASONA I. GRONDONA Montevideo 453	Platea .... $ 4.000	15
EL RUISEÑOR Y LA MARIPOSA	THEATRON Av. Santa Fe 2450	Unico .... $ 4.000	17
LA PANDILLA AVENTURERA	EMPIRE H. Irigoyen 1934	Platea .... $ 4.500	15.30
LA TINAJA DEL DUENDE	SALA DE LA RANCHERIA Perú 272	Unico .... $ 4.000	15.30
JUGANDO EN EL MAGICO MUNDO	DE LA CALLE RINCON Rincón 374	Unico .... $ 4.000	16

ESPECTACULO	TEATRO	PRECIO	HORA
CINCOCIENTAS CARCAJADAS	DE LA CALLE RINCON Rincón 374	Unico .... $ 4.000	17
UN DIA EN EL MARAVILLOSO MUNDO DE CARLITOS	ARMANDO DISCEPOLO Pichincha 53	Unico .... $ 5.000	16
VIAJE AL PLANETA DE LA ALEGRIA	IFT B. Sur Mer 541	Unico .... $ 4.500	16.30
PINOCHO Y LOS MUÑECOS GIGANTES	DE LA PIEDAD Bmé. Mitre 1571	Platea .... $ 4.000	15-16.15
EL PAJARO AZUL	SPILIMBERGO Paroissien 4447	Unico .... $ 4.500	16
GASPARIN Viajero del Espacio	DEL PLATA Cerrito 228	Unico .... $ 4.000	17
A VER QUE VEO	AUDITORIO UPB Cdad. de La Paz 1972	Platea .... $ 4.500	16.30
CALLEJEANDO	POPULAR DE LA CIUDAD Av. Corrientes 3671	Platea .... $ 3.500	17
UN DIA EN LA CASA DE BARTOLO CACHIPORRA	DEL CENTRO Sarmiento 1249	Unico .... $ 4.000	16
LOS GLOBOS MAGICOS DE PINOCHO	CONCERT STAR Cabildo 2040	Unico .... $ 4.000	16

CIRCO	UBICACION	HORA
LOWANDI	Estación Boulogne	14-16.30-19.30
IMPERIAL	Av. Sáenz y P. Moreno	14-16-18-20.30
FIRULETE, CAÑITO Y ROSITA '79	Av. Vergara y Garibaldi Merlo	15-17-19
DOGOU	Estación Florencio Varela	15-18-21
REAL MADRID	Ugarte 3800 y Panamericana Olivos	15-18-21
PANAMERICANO	Av. Directorio 4100	15-17-19-21
ITALIANO ROMAGNOLO	Av. Pavón 6000 R. de Escalada	15-17.30-20
MAGICO RAY PATRICK	Estación Caseros	15-17.30-20
GRAN HOUDINI	Artigas y Cabezón Villa Pueyrredon	14-16.30-18.30-20.30

Y SI TE QUEDAS EN CASA PODES VER...

Pibes: aquí tienen la cartelera de los programas de televisión que pueden ver hoy y de lunes a sábado.

HOY DOMINGO

10.45 (13) **LA REPUBLICA DE LOS NIÑOS**
Proyección de dibujos animados.

11 (7) **ADELANTE JUVENTUD**
Ciclo dedicado a valorizar la cultura y el sentimiento de soberanía de la Patria. Conducen: Clarisa Gerbolés y Miguel Core.

(11) **BATMAN**
Serie con Adam West y Burt Ward.

11.30 (9) **EL SHOW DE BUGS BUNNY**
Dibujos animados.

12 (7) **ESTRENOS ANIMADOS**
Proyección de series y dibujos infantiles.

(9) **DOMINGOS PARA LA JUVENTUD**
Programa de entretenimientos conducido por Silvio Soldán y Leonardo Simons.

13.30 (13) **GABY, FOFITO, MILIKI Y MILIKITO**
Vía satélite desde España, programa especial.

16.30 (13) **MUJER MARAVILLA**
Serie con Lynda Carter.

17 (2) **LOS AUTENTICOS TITANES**
Certamen con la participación de: "El payaso carbonilla", "El acertijo", "El cacique pampeano", "El misionero capanga", "El príncipe gitano", "Superboy", "La pantera y su pantերita", "El buen pastor", "Simbad el marino" y otros. Conduce: Aldo Mansilla.

20 (7) **EL SHOW DE CARLITOS BALA**
Programa cómico musical con el ídolo de los niños: Carlitos Balá, acompañado de R. Machado, P. Díaz Lastra y gran elenco.



DE LUNES A VIERNES

10 (13) **TELESCUELA TECNICA**
Programa educativo, auspiciado por el CONET.

10.30 (13) **LA MAÑANA DE LOS CHICOS**
Proyección de las series "Los Picapiedras", "Gulliver", "Agente Joe 90", "Los Tres Chiflados" y "Viaje Fantástico".

11 (7) **EL SHOW DE TOM Y JERRY**
Dibujos animados.

12 (7) **MISTER MAGOO**
Dibujos animados.

12.30 (7) **EL REGRESO DE "EL HOMBRE ARAÑA"**
Cortometrajes de dibujos animados.

13 (9) **EL CHAVO**
Comedia con "Chespirito".

16.30 (13) **CHICOS AL CINE**
Proyección de dibujos animados. "Super ratón", "Batman", "Candy-Candy" y "El Zorro".

17 (9) **SUPER SHOW INFANTIL**
Berugo Carámbula, Gachi Ferrari, Mónica Jouvet y Alejandro Muney conducen este programa dedicado a los niños. Durante su transcurso se proyecta la serie: "El Chapulín Colorado".

18 (7) **HEIDI**
Serie de dibujos animados.

19 (7) **ANDREA CELESTE**
Andrea Celeste es una pequeña huérfana que es llamada para que, con su bondad, intente cambiar el carácter de una niña muy rica y muy triste. Andrea Del Boca (Celeste), Ana María Picchio (Laura), Alberto Argibay (Eduardo), Mariana Karr (Elena), Raúl Taibo, Gilda Lousek, Cunny Vera, Nelly Prono y elenco. Libro: Abel Santa Cruz. Dirección: Nicolás Del Boca.

19.30 (2) **EL SHOW DE LOS MUPPETS**
Programa musical con los muñecos de Jim Henson.

SABADO

11 (9) **EL SHOW DE BUGS BUNNY**
Dibujos animados.

(11) **CAPITAN PILUSO**
Con Alberto Olmedo y "Coquito".

11.30 (9) **JEANNIE**
Serie de dibujos animados.

(13) **MARGARITO TERERE**
Programa infantil que conduce Blanquita Silván.

12 (13) **PATOLANDIA**
Rafael "Pato" Carret anima y conduce este ciclo donde los chicos se entretienen y participan en diversos concursos. Con intervención del ballet de Lilian Scott, el mago Keller y el malabarista Ken Roberts.

13 (13) **TARZAN**
Las películas con las aventuras del legendario "Hombre mono".

13.30 (7) **SHOW FANTASTICO**
Programa de interés para la juventud. Conducen: Donald, Leo Rivas y Adolfo Cassini.